

# Geräusch - Musik - Geräuschmusik

20.-22.10.23  
Musikhochschule Lübeck

Das Geräuschkunsthochfestival der Musikhochschule Lübeck

## Konzerte im Großen Saal & Kammermusiksaal der MHL

mit Musik von Aperghis, Bauckholt, Bedrossian, Ciciliani, Danksägmüller, Dörner, Eastley, Fischer, Fure, Goldford, Hein, Kim, Korte, Lachenmann, Lemke, Maierhof, Mansouri, Nitibhon, Oliveiros, Pisaro, Rosenberger, Schubert, Sciarrino, Stockhausen, Varèse, Yip u.a.

Fr. 20.20.

12:30 | Kammermusiksaal | I: Beyond Keys  
20:00 | Großer Saal | II: Electronic and inter media composition  
22:30 | Großer Saal | III: Asleep? - A Late Night Concert

Sa. 21.10.

12:30 | Kammermusiksaal | IV: Quartett auf Objekten mit Motoren und Mikrofonen - Michael Maierhof und das Ensemble Klangrauschen  
18:00 | Großer Saal | V: ...nach der Erstarrung?  
22:00 | Mensa | VI: [Jam Session]

So. 22.10.

12:30 | Kammermusiksaal | VII: „Das esioN rumort des nachts“ - Mitmachaktion für und mit Kindern der musikvermittelnden Studiengänge  
17:00 | Großer Saal | VIII: Final Noises

mit Musizierenden der MHL, Ensemble Klangrauschen, Axel Dörner, Max Eastley, Viola Yip, Marko Ciciliani, Bernhard Fograscher und Jennifer Hymer

## Vorträge im Kammermusiksaal der MHL

von und mit Hartmut Rosa, Helga de la Motte-Haber, Martin Kaltenecker, Marko Ciciliani, Michael Maierhof, Anothai Nitibhon, Axel Dörner, Max Eastley, Kathrin Kirsch, Sven Lütgen sowie Dozierenden der MHL

Fr. 20.10.

10:00 - 11:45 | Präsentationen I  
13:00 - 13:45 | Präsentationen II  
15:00 - 18:30 | Präsentationen III

Sa. 21.10.

09:45 - 12:30 | Präsentationen IV  
14:30 - 16:30 | Präsentationen V

So. 22.10.

10:00 - 11:30 | Präsentationen VI  
13:15 - 14:45 | Präsentationen VII

## Installationen im Gebäude der MHL

Eintritt frei

Ein fortlaufendes Projekt von:  
Musikwissenschaftliches Institut der CAU (2022),  
Musikhochschule Lübeck (2023),  
Muthesius Kunsthochschule Kiel (2024),  
Forum für zeitgenössische Musik e.V.

